

GuiTar&RancE

Vendredi

Samedi

21 mars & 22 mars 2025

au Minihic sur Rance

Ven. 20h30 *Ricardo Garcia*

PLACES
LIMITÉES

22h

Sabino

Sam. 20h30 *Anaïs Bazoge*

PLACES
LIMITÉES

22h

Gad Zukes

Sam. Masters Class

10h

Anaïs Bazoge

14h

Ricardo Garcia

Sam. 14h à 18h

Salon des Luthiers

Scène ouverte



<https://www.comite-fetes-minihic.com>

Les 21 et 22 mars 2025

Musique du monde - Rock

Festival qui a pour but de promouvoir la guitare, instrument éminemment populaire et universel joué dans tant de styles différents

La 1ère édition était orientée folk-celtique, la seconde était blues et jazz, pour cette 3ième année, l'univers sera musique du monde vendredi et rock samedi.

Outre les concerts, des luthiers viendront exposer leurs instruments le samedi après-midi, pendant que se dérouleront la scène ouverte à disposition des guitaristes de passage et les master-class animées par Anaïs Bazoge et Ricardo Garcia.

Le vendredi 21 mars, 20h30 : **Ricardo Garcia**



Guitariste virtuose et compositeur, il a joué sur les cinq continents et s'est produit dans les lieux les plus prestigieux (Royal Albert Hall Londres, Zénith ...)

De ses nombreux voyages à travers les cinq continents se dégage une identité musicale véritable, atypique.

Enracinées dans le flamenco et la musique classique, dans une recherche créative sans cesse renouvelée, ses compositions entremêlent tour à tour des tonalités indiennes, arabes, africaines ou encore sud-américaines, dans des explorations qui s'étirent des musiques du monde jusqu'aux confins d'influences plus modernes comme la bossa-nova, la salsa, le jazz.

Discographie :

Flamenco Jazz Japan EP 2021

[Facebook.com](#)

Le vendredi 21 mars, 22h00 : **Sabino**



Pour la soirée, Sabino sera accompagné par

[Gilles Rivière](#) à la contrebasse

[Blandine Laval](#) à la flûte traversière.

D'origine chilienne, il a voyagé dans plusieurs pays de l'Amérique latine pour aller à la rencontre de musiciens locaux anonymes ou de figures célèbres reconnues.

Porté par le goût de la transmission d'histoires et de poésie, il nous propose un véritable voyage musical à travers différentes rythmiques et sonorités latino-américaines

Le samedi 22 mars, 20h30 : Anaïs Bazoge

Anaïs a commencé la guitare électrique à l'âge de 11 ans, fan d'Iron Maiden, elle voulait devenir guitariste... A intégré la Music Academy Internationale dès ses 18 ans.

Elle est devenue en outre professeure de guitare et est très active sur sa chaîne YouTube.

De 2018 à 2020, elle a occupé le rôle d'Angus dans les Ladies Ballbreaker, un groupe de reprises d'ACDC. Elle a maintenant un groupe de métal rennais "Mental Vortex"

Anaïs est en train de préparer son premier album solo.

Avec :

Maria Gandubert à la batterie
Clément Bertine à la basse
Frédéric Offret au clavier

Discographie :

Album pour mi 2025

Site Internet :

Chaîne YouTube

Le samedi 22 mars, 22h00 : Gad Zukes

Le groupe a cette particularité d'être formé de 2 sœurs et 3 frères d'origine anglaise désormais implantés sur les terres bretonnes.

Fort de 5 personnalités charismatiques aux influences très diverses (punk, rock, folk, pop, indie...), les Gad Zukes tracent leur propre sillon avec un style qui n'appartient qu'à eux, leur Brit Rock.

Avec un sérieux bagage musical et une complicité évidente, le groupe propose des compositions soignées, avec un sens incroyable des harmonies et des mélodies ravageuses. Ce serait être en dessous de la vérité que de dire que le groupe a une énergie débordante et communicative. Chaque morceau donne au public une irrésistible envie de bouger ainsi porté par la fougue et la joie des 5 artistes.

Discographie :

Garden Sessions

EP 2022

Tales Of The Neighbourhood

EP 2021

Youtube (Lococommotion)

Site Internet

Le samedi 22 mars en journée :



Salon des luthiers 14h à 18h

Scène ouverte 14h à 18h

Les particuliers et écoles de musique sont invités à interpréter leurs morceaux ... guitare évidemment ... pendant 20 à 25 minutes



Master Class

10h00 à 12h00
Anais Bazoge

14h00 à 16h00
Ricardo Garcia